



**Schacher – Raum für Kunst**  
**Katrin & Marko Schacher**  
**Blumenstr. 15, 70182 Stuttgart**  
**[www.galerie-schacher.de](http://www.galerie-schacher.de)**

Stuttgart, April 2024

***Vierte „Schacher“-Schau in der Blumenstraße: „Jörg Mandernach – Platz für 1 Pferd“ (11.05.- 30.06.2024)***

Ein ungewöhnlicher Titel für eine ungewöhnliche Ausstellung: Die Schau „Platz für 1 Pferd“ in den neuen Räumen der Galerie „Schacher – Raum für Kunst“ bietet dem 1963 in Saarbrücken geborenen und in Ludwigsburg lebenden Künstler Jörg Mandernach endlich genügend Platz, um seine immer auf die Umgebung abgestimmten Wandarbeiten und Installationen adäquat zu präsentieren. Die Gemälde, Papierarbeiten, Projektionen, Wandmalereien, Raumzeichnungen, Skulpturen und Mobiles vereinende Solo-Schau wird am Freitag, dem 10.05. um 19 Uhr in der Blumenstraße 15 eröffnet.

Dass die neuen Galerie-Räume von Katrin und Marko Schacher fast 30 Jahre lang zum Schlachten, Räuchern und Verkaufen von Tieren benutzt wurden, ist vielen StuttgarterInnen bekannt. 1973 nutzten Christine und Dieter Mueller-Roth, die hier mit einer Gruppenschau ihre Galerie eröffneten, auf ihrer ersten Einladungskarte ganz bewusst den Grundriss der Metzgerei. „Platz für 1 Pferd“ steht da über einer Wandnische und bezeugt, dass diese Hedes hauseigenen Kutschen-Pferds war. Wer Mandernachs Arbeitsweise kennt, wundert sich nicht, dass diese geschichtliche Anekdote zum Ausstellungstitel und Bezugspunkt einiger Exponate geworden ist.

Auf vielen Werken treten uns archaische Figuren und Formen als Protagonisten entgegen. Mischwesen aus Menschen und Tieren gehen in angedeuteten Landschaften Symbiosen miteinander ein. Narrativ und bedeutsam aufgeladene Gestiken laden uns ein, die wie Scherenschnitte präsentierten Erzählungen weiter zu denken und mit eigenen Erinnerungen zu ergänzen. Die als Motiv-Träger benutzten alten Karteikarten und vergilbten Seiten aus antiken Rechnungsbüchern addieren eine historische Dimension.

Am Samstag, dem 08.06., liest um 20 Uhr der in Esslingen geborene, an der Stuttgarter Kunstakademie studierte und heute in Freiburg lebende Autor **Thommie Bayer** aus seinem neuen Roman „Einer fehlt“. Anschließend stellt er sich im Autoren-Talk mit Katrin Schacher allen Fragen. Heute durch unzählige Buchveröffentlichungen bekannt, liegen Bayers Wurzeln in der Malerei (Studium bei Prof. Rudi Haegele) und rufen förmlich nach einer Galerie-Lesung. Der Name seiner früheren Kabarettgruppe „Die drei Männer die sie Pferd nannten“ passt allerdings eher zufällig zu Mandernachs Ausstellungstitel. Bayer nimmt uns mit auf eine sentimentale Reise von Freundschaft und Liebe, die bis nach Ligurien führt. Der Eintrittspreis basiert auf Spendenbasis.

Eine Woche später, am Samstag, dem 15.06., geben um 16 Uhr **Andy Dobler** (Gesang, Sampler), **Ellen Rein** (Saxophon) und **Jörg Mandernach** (E-Gitarre, Plattenspieler) in der Galerie ein exklusives Konzert, bei dem Ausflüge in Country- und Blues-Gefilde dem Ausstellungstitel huldigen. Der Eintritt ist frei.

Wer sich vorbereiten möchte: Innerhalb der Reihe „Szenefenster“ ist im Kunstmuseum Stuttgart bis 25.05. die frisch angekaufte Multimedia-Installation „Slide'n'Sway“ von Jörg Mandernach zu sehen.

**Jörg Mandernach – Platz für 1 Pferd**  
**(Wandarbeiten, Rauminstallationen)**  
**Schacher – Raum für Kunst, Blumenstr.15, 70182 Stuttgart**  
**Tel. 0162-403 75 12 (Marko) bzw. 0152 09 02 08 92 (Katrin)**  
**Weitere Infos und Abbildungen: [www.galerie-schacher.de](http://www.galerie-schacher.de)**

**Eröffnung: Fr 10.05.2024, 19-23 Uhr; Begrüßung: M. Schacher**  
**Dauer: 11.05. - 30.06.2024, Di-Fr 14-19 Uhr, Sa 11-16 Uhr**

**Lesung/Autoren-Talk mit Thommie Bayer "Einer fehlt": Sa 08.06., 20 Uhr**  
**Konzert Andy Dobler/Ellen Rein/Jörg Mandernach: Sa 15.06.24, 16 Uhr**